



CONCURSUL JUDEȚEAN „EXCELENȚĂ PRIN COMUNICARE”

EDIȚIA a II-a, 16 APRILIE 2025

CLASA a VI-a – ETAPA LOCALĂ

Toate subiectele sunt obligatorii.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Total punctaj: 100 de puncte.

Timpul efectiv de lucru este de 60 de minute.

SUBIECTUL I

Citește cu atenție textul dat:

„Când pădurarul a adus-o din codru, era un pui mic și fricos. Cu ochii mari și umezi, se uita rugându-se la toți, gata să fugă.

Dar cu vremea se îmblânzi, înțelese că nimeni nu-i vrea răul. Începea să vină singură la donița de lapte. Ziua stătea ascunsă în tufișurile de zmeură din livadă. Seara răspundea la chemarea noastră, când îi întindeam câte o bucată de zahăr.

Fiindcă fugea atât de sprinten, tata a botezat-o „Năluca”. Iar Năluca își cunoștea numele.

Toate vietățile din ogradă: câinii, păsările și pisicile erau acum disprețuite de noi. N-aveam altă grijă decât de Năluca. „Ce face Năluca?”, „Unde s-a ascuns Năluca?”, „I-a dat cineva lapte astăzi?”. Așa a crescut în mijlocul nostru.

Tata spunea că s-a îmblânzit prea repede. Parcă îi părea rău că o vede amestecându-se laolaltă cu toate animalele domestice, că a uitat atât de repede libertatea pădurii.

E adevărat că uneori se oprea sub umbra nucilor din livadă, cu urechile ciulite și nările umflate de vânt. Mirosea adierile aduse din poienile codrului. Atunci ochii ei erau mai umezi și pășea mai încet, cu botul la pământ. Năluca era tristă. Nu mai răspundea la chemările noastre. Nici nu voia să se atingă de bucata de zahăr pe care i-o întindeam în palmă. Într-o seară, când cineva a uitat poarta deschisă, Năluca a fugit. A doua zi, culcușul era gol.

În zadar am căutat-o toți prin grădină. În zadar am nădăjduit că poate se întoarce la donița de lapte. Năluca plecase pentru totdeauna. Livada era tăcută. Nu mai răsună de fuga noastră, când ne jucam de-a ascunsul cu puiul de căprioară.”

(Cezar Petrescu, *Năluca*)

1. Încercuiește seria care conține doar cuvinte cu diftong:
 - a) *pui, voia, răul*;
 - b) *zmeură, nu-i, disprețuite*;
 - c) *pui, nu-i, voia*
2. Precizează valoarea morfologică și funcția sintactică a următoarelor cuvinte din text: „*un pui*”, „*mic*”, „*seara*”, „*zmeură*” și „*chemarea*”
3. Indică cazul următoarelor substantive din text: „*pădurarul*”, „*din codru*”, „*pădurii*” și „*tăcută*”
4. Identifică și analizează verbul copulativ din ultimul alineat al fragmentului.
5. Selectează și numește două figuri de stil distincte, remarcate în textul citat.
6. Numește tiparul textual în care se încadrează textul.
7. Caracterizează, prin patru adjective, puiul de căprioară, așa cum reiese din text.

SUBIECTUL AL II-LEA

Scrie un text narativ, de 100 – 150 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare neobișnuită la care a participat o ființă necuvântătoare.

În elaborarea compunerii, vei avea în vedere:

- construirea unor idei creative adaptate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut;
- respectarea convențiilor unui text narativ și a structurii unei compuneri;
- utilizarea persoanei I a verbului;
- utilizarea claselor morfologice specifice și a timpurilor verbale adecvate;
- încadrarea în numărul de rânduri;

NOTĂ!

Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi 12 puncte pentru conținut și 8 puncte pentru redactare (coerența textului – 2 puncte; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 1 punct; ortografia – 2/1 puncte; punctuația – 2/ 1 puncte; așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea – 1 puncte).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să se încadreze în numărul de rânduri indicat.